

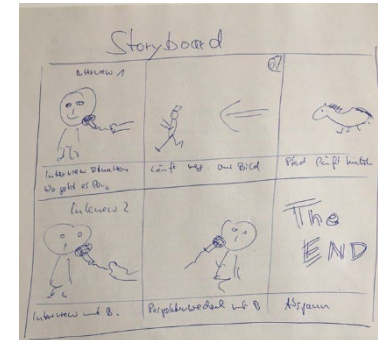
D.I.Y. Videos

Planung

- Art des Videos (Interview, Doku, ...)
- Zentrale Fragestellung / Aussage
- Umgebung / Motive (Wer ist zu sehen, Was ist zu sehen, ...)
- Länge / Rahmen
- Style
- Zusatzinfos (Text im Video, ...)
- Deadline ?
- Rechte

Storyboard

Detaillierter Ablauf in Bilder



Material Check

Was brauche ich?
Technik
Requisite

Timeline
To do's

Technik - Was gibt's ?

Handy
Stativ
Mikro
Licht
Rig, DJI ...

Filmen

1. Szene vorbereiten - visualisieren der Idee
2. Klare Rollen
3. Ggf. durchspielen ohne filmen
4. nicht wackeln > Stativ, Ablage, Rig, ...
5. Genug Licht (Tageslicht, Lampen)
6. Ton nah dran oder Mikrofon verwenden, ansonsten für Ruhe sorgen
7. B-Rolle (Schnittbilder)

Cut Einführung

1. Programmwahl (auf was achten? mehrere Spuren, Effekte, ...)
2. Vorauswahl, Cut der Sequenzen
nicht zu lange Sequenzen
3. Effekte bewusst anwenden, weniger ist mehr

Musikportal gemafreie Musik
<https://www.freemusicarchive.org/curator/Video>

Schnittprogramme
Smartphones
imovie (iphone)
Adobe Premiere Rush
Enlight Videolap
Luma Fusion
Kinemaster