

D.I.Y. Videopräsentation

Aaron Antonovsky Preis 2021



Institut für Gesundheit & Soziales
der FOM Hochschule
für Oekonomie & Management

Tania Sitzberger
Nico Lutz

Gliederung

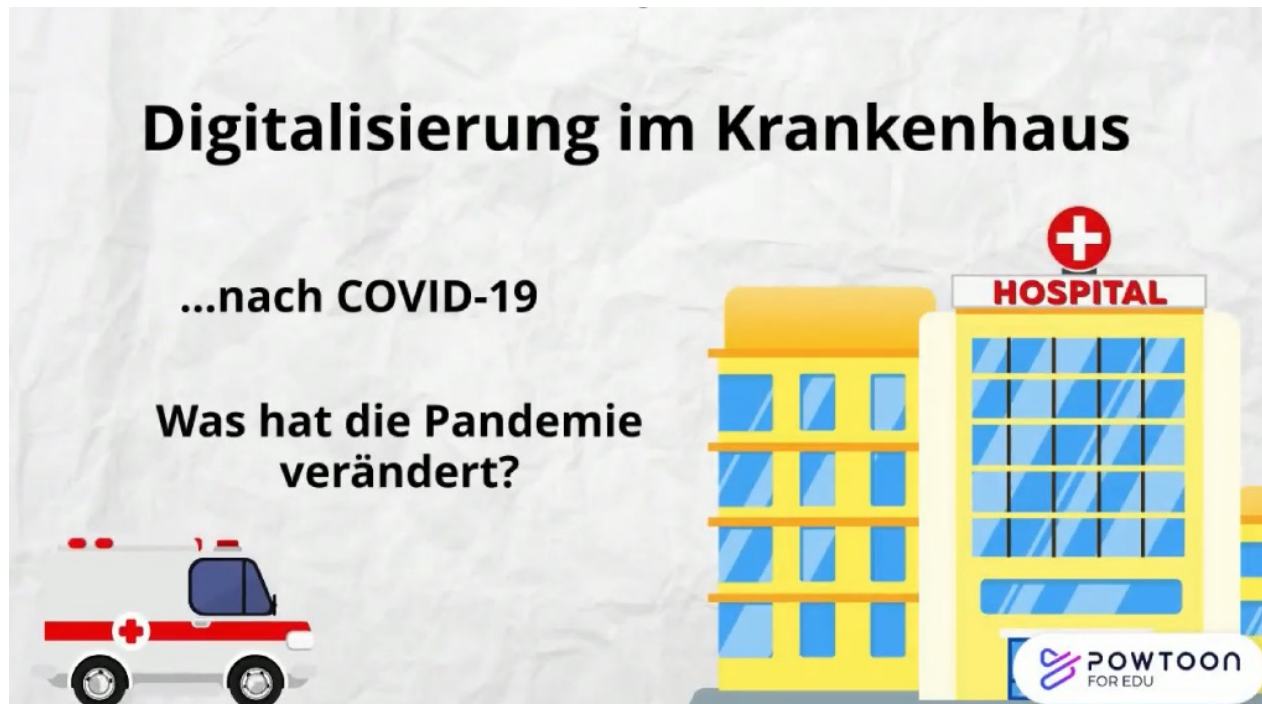
1. Auswahl-/ Bewertungskriterien der Jury
2. Video
3. Planung und Zeitmanagement
4. Materialien (Hard-/Software)
5. Risikofaktoren
6. Durchführung
7. Fazit



1. Auswahl- / Bewertungskriterien

- ▶ Inhaltliche Aktualität (25%)
- ▶ Technische Aufbereitung (25%)
- ▶ Struktur/Storyboard (20%)
- ▶ Kreativität und Originalität (20%)
- ▶ Sprachlicher Ausdruck (10%)
- ▶ Zeitrahmen (< 109 sec., > 131 sec.)
- ▶ Frist-Einhaltung (Anmeldung und Hochladen)

2. Video



2. Planung und Zeitmanagement

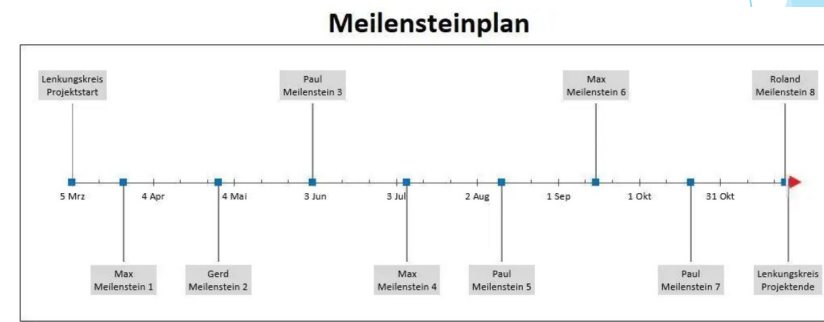
Planung:

1. **Welches Format (Cartoon, Kurzfilm, Interview, Dokumentation ...)?**
2. **Was ist die Kernaussage der Präsentation?**
3. **Welches Arbeitsmaterial wird benötigt (Hard-/ Software)?**
4. **Wie ist das Storyboard / Skript?**
5. **Wann müssen welche Meilensteine von wem erreicht sein?**

2. Planung und Zeitmanagement

Zeitmanagement:

- ▶ Erstellen eines konkreten Aufgaben- und Zeitplans mit Meilensteinen und Zuständigkeiten
- ▶ Einplanen eines Zeitpuffers



FRÜHZEITIG anfangen, Klausurzeiten bedenken!!!

4. Materialien

Hardware:

- ▶ Videokamera / Handykamera
- ▶ Stativ
- ▶ Mikro
- ▶ Beleuchtung
- ▶ Requisiten
- ▶ Aufnahmegerät (mit Filterfunktion)



4. Materialien

Software:

- ▶ Schnittprogramme (imovie, Enlight Videolap, Luma Fusion, Powtoon....)
- ▶ Musikportal für gemafreie Musik
<https://freemusicarchive.org/curator/video>)

3. Risikofaktoren



- ▶ technische Probleme mit Hard- oder Software
- ▶ Unterschätzen des Zeitaufwands der einzelnen Arbeitsschritte
- ▶ Komprimierte Themendarstellung
- ▶ visuelle Überfrachtung (weniger ist mehr)

5. Durchführung „Film ab“



- ▶ Technikaufbau (Kamera, Stativ, Mikro, Beleuchtung....)
- ▶ Vorbereiten des Set / der Szene (Storyboard!)
- ▶ Probeaufnahme
- ▶ Check der Aufnahme (Ausleuchtung, Tonqualität)
- ▶ Dreh (mehrere kleinere Sequenzen)

- ▶ ggf. Audio bearbeiten
- ▶ ggf. Video schneiden und kürzen

6. Fazit

Fazit

- ▶ erste Orientierung an Videos der Vorjahre
- ▶ rechtzeitig anfangen
- ▶ ohne Aufnahme üben (authentischer Ausdruck)
- ▶ Fehler sind unvermeidlich
- ▶ auf Rechte achten (Gema, Datenschutz...)

Viel Spaß und vor allem Erfolg!!

Bei Rückfragen:

nico.lutz@fom-net.de

tania.sitzberger@fom-net.de